



*Vue du Sainsbury Centre of Visual Arts,
architecte Norman Foster.*



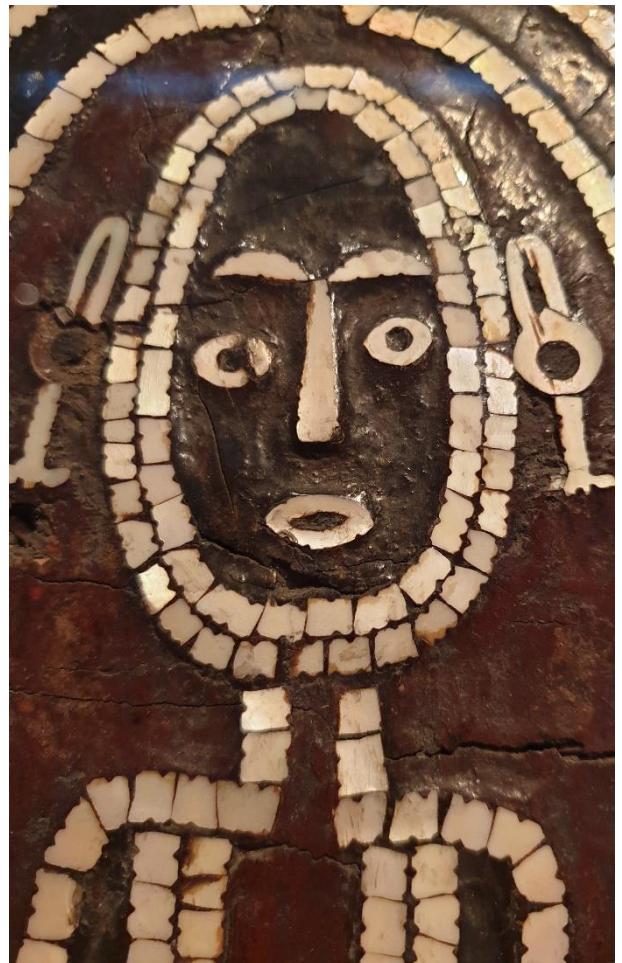
*Salle de restaurant du Centre donnant sur la
verdure.*



La salle d'exposition de la collection Sainsbury.



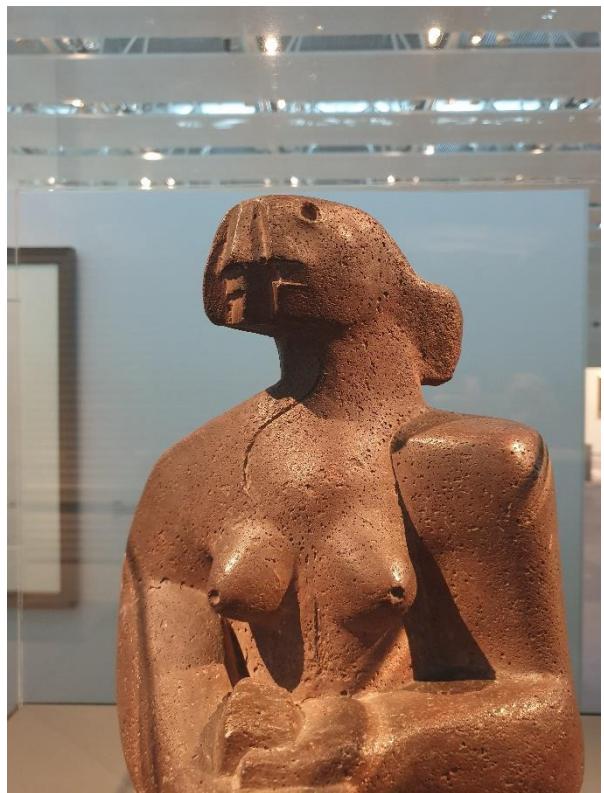
*Coupe en bois à yacona ou kava réservée au
prêtre, Fidji 19è s.*



*Bouclier de cérémonie des Salomon, détail des
incrustations de nacre.*



Calao sculpté en bois du nord de la Nelle Irlande, sans doute fragment de barque funéraire malagan, collecté en 1880.



Maternité en pierre par Henry Moore.



Merveilleux ivoire luba



Terre cuite Jomon env 2000 BCE



Ivoire luba détail.



Masque Japon.



Poids à peser l'or en bronze. Ghana.



Porte bébé de Borneo,
voir:

https://detoursdesmondes.typepad.com/dtours_des_mondes/2016/10/porte-bebe-dayak-baby-carrier-kalimantan-borneo.html



Silex excentrique maya,
comptez les 8 profils.

Pendentif en forme de masque en coquillage.
Alabama, entre 1400 et 1600.



*Coulisseau en ivoire marin,
Alaska, Okvik, old Béring.*



*Expo de céramiques de
Magdalene Odundo.*



*Ce 16 octobre, souffler la bougie ou siffler le
mojito, c'est shakespearien.*



*Installation de flacons de verre par M.Odundo
avec Clémentine dans le lointain.*